

DFNsP, Bratislava

Riaditeľ Detskej fakultnej nemocnice s poliklinikou Bratislava vypisuje výberové konanie na obsadenie nasledovných pracovných pozícii:

- Primár Centrálnych operačných sálov DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ II. stupňa, špecializácia v odbore anestéziológia a intenzívna medicína alebo pediatrická anestéziológia a intenzívna medicína alebo pediatrická intenzívna medicína alebo chirurgia alebo detská chirurgia. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra Kliniky detskej chirurgie LF UK a DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – chirurgia. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra I. DK LF UK a DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – pediatria. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra Centrálnych operačných sálov DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – inštrumentovanie v operačnej sále. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra Oddelenia centrálnej sterilizácie DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – sterilizácia a dezinfekcia zdravotníckych pomôcok. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra Kliniky pediatrickej urologie SZU a DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – pediatria alebo chirurgia. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca laborantka RDG DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – nuklearná medicína alebo radiačná onkológia alebo špeciálna rádiológia. Odborná prax 10 rokov.
- Vedúca sestra OLVNAD DFNsP Bratislava
- Kvalifikačné predpoklady: VŠ I. a II. stupňa, odbor ošetrovateľstvo. Špecializačný odbor – liečebná výživa. Odborná prax 10 rokov.

Dátum a miesto podania prihlášky spolu s požadovanými dokladmi: do 25. októbra 2012 s označením „Výberové konanie – neotvárat“ na obálke na adresu:

Ministerstvo zdravotníctva Slovenskej republiky, Osobný úrad
Limbová č. 2, P.O.BOX 52, 837 52 Bratislava

Pri doručovaní poštou je rozhodujúci dátum podania uvedený na poštovej pečiatke; pri osobnom doručovaní je rozhodujúci dátum prijatia vyznačený na regiszračnej pečiatke podateľne MZ SR.

B2B02194

MZ SR, Bratislava

Ministerka zdravotníctva Slovenskej republiky vyhlasuje výberové konanie na obsadenie funkcie riaditeľa organizácie:

- Fakultná nemocnica Trenčín (pracovná pozícia na dobu určitú; zastupovanie počas výkonu verejnej funkcie).
- Neopustiteľné kvalifikačné predpoklady a požiadavky:
 - Vysokoškolské vzdelanie II. stupňa
 - Odborná prax 5 rokov
 - Občianska a morálna bezúhonnosť
- Projekt stratégie rozvoja organizácie zameraný na zabezpečenie využívania hospodárenia, zefektivnenie chodu organizácie, zvýšenie efektívnosti vo využívaní finančných zdrojov, personálnej politiky, riešenie aktuálnych problémov, presné definovanie cieľa projektu a spôsobu na jeho dosiahnutie, perspektíva a spôsoby uplatnenia projektu v praxi.
- Dalsie kritériá a požiadavky:
 - Znalosť špecifík manažmentu, znalosť zdravotníckej legislatívy a iných všeobecne záväzných právnych predpisov, skúsenosť so stredným, resp. vrcholovým manažmentom v zdravotníctve, práca s počítačom; znalosť cudzieho jazyka vitaná.
- Zoznam požadovaných dokladov:
 - Prihláška do výberového konania, profesijný štruktúrovaný životopis (vrátane telefónického a e-mailového kontaktu), osobný dotazník, doklady o dosiahnutom vzdelaní, výpis z registra trestov nie starší ako tri mesiace, stručný Projekt stratégie rozvoja organizácie v písomnej forme v rozsahu maximálne 5 strán formátu A4 a písomný súhlas dotknutej osoby so spracovaním osobných údajov za účelom výberového konania.
- Dátum a miesto podania prihlášky spolu s požadovanými dokladmi: do 25. októbra 2012 s označením „Výberové konanie – neotvárat“ na obálke na adresu:

Ministerstvo zdravotníctva Slovenskej republiky, Osobný úrad
Limbová č. 2, P.O.BOX 52, 837 52 Bratislava

Pri doručovaní poštou je rozhodujúci dátum podania uvedený na poštovej pečiatke; pri osobnom doručovaní je rozhodujúci dátum prijatia vyznačený na regiszračnej pečiatke podateľne MZ SR.

B2B02194

Rôzne – oznam

Obec Makov, Makov č. 60, 023 56 Makov, oznamuje, že v Obci Makov je voľný zdravotnícky obvod v odbore pediatria pre obec Makov a časť obce Vysoká nad Kysucou. Obec Makov ponúka zariadenie priestory ambulancie. Bližšie informácie získejte na e-mailovej adrese: makov@makov.sk a tel. č.: 041/4364 220, 0905 444 372 – Ing. Marián Masnica, starosta obce.

B2B02182

Nemocnica, Poprad

Generálny riaditeľ Nemocnice Poprad, a.s. vyhlasuje výberové konanie na obsadenie funkcie:

- primár ortopedického oddelenia s JIS

Podmienky prihlásenia sú uverejnené na www.nemocnicapp.sk

B2B02200

KARIÉRA

Inzerčia do rubriky KARIÉRA prijíname písomne na adresu:

ECOPRESS, a. s.,
Zdravotnícke noviny – inzercia
Seberíniho 1, 82007 Bratislava 2
fax: 02/48 238 131
e-mail: inzeriacb2b@ecopress.sk

B2B02140

AD: NAJMODERNEJŠIA UČEBNICA ANATOMIE (ZDN Č. 31)

Panoptikum hrôzy a nevkusu

Výstava The Human Body Exhibition (Incheba, Bratislava, 24. 8. – 25. 11. 2012) nevyvolala zatial na Slovensku žiadne verejne známe kontroverzie. Vysvetlení by sa ponúkalo niekoľko: načasovanie otvorenia na vrchol dovolenkového obdobia, infiltratívna kampaň zastrešujúcej agentúry či otopenie vnímania verejnosti, predvarené rôznymi „reality show“ v médiách alebo v spoľahlivosti.

Z dostupných zdrojov sa o výstave a jej pozadí možno dozvedieť len málo. Nie je ani zrejmé, či a ktorý „zodpovedný miestny orgán“ výstavu povolil, alebo či sa ho jej organizátori na nejaké povolenie pýtali. Táto, zatial „najmodernejsia“ odroda „freak show“ (= vystavovanie zmrzačených ľudí za peniaze) však vzbudzuje mnohé závažné otázky. Okrem ich zrozumiteľného tlmočenia zodpovedným štátym orgánom som sa preto rozhodol podeliť sa o niektoré desivé poznatky o tomto nevkusnom fenomene, ako sa mi ich podarilo zistíť, pochopiť a overiť si „z nezávislých zdrojov“.

Pôvod a história

V Bratislave zas nemáme originál, ale len jednu z viacerých putovných „kópií“ (tentoraz asi čínsku) „pôvodnej“ nemeckej výstavy Gunther von Hagens' Body Worlds.

Plastinované mŕtvoly ľudí sú však skutočné. Nie, nejde o „telá bývalých živých čínskych ľudí“, ako chybne uviedla jedna tlačová agentúra. Keby to boli len plastové modely – myslíte, že by bol taký záujem? „Pôvodná“ nemecká výstava sa najskôr prezentovala ako „avangardné umenie“ (aby sa obišli určité zákony). Keď začali hroziť právne sankcie, začala fungovať s vynovenou „edukačnou“ nálepou (aby sa obišli iné zákony). Tá jej zostala dodnes.

Ked' sa ukázalo, že nová „freak show“ dobre zarába, vznikli (v Číne) manufaktúry na výrobu plastinovaných „exponátov“ (morbídne katalógy a cenníky sú dostupné na internete). Po svete začali putovať viac alebo menej vydarene „čínske kópie“. Od nich sa v poslednom čase „pôvodná“ výstava dištančuje. Medzinárodný škandál, plný mŕtvol, sa totiž týka čínskych manufaktúr a desivého spôsobu ich „zásobovania“.

Právne otázniky

Po oboznámení sa s obsahom a kontextmi výstavy možno usúdiť, že je v rozpore s viacerými právnymi predpismi, platnými v SR (zákon o poľnohospodárstve, o reklame, Trestný zákon, Medzinárodný dohovor o ľudských právach a biomedicina a ī.).

Vzniká otázka, či sa príslušné štátne orgány o týchto sku-

točnostiach mohli dozviedieť – alebo či im potrebné informácie neboli poskytnuté, a tiež, či mali a mohli konať, ako aj – prečo prípadne nekonali. Bližšia analýza nie je na tomto mieste možná. Mala by však byť povinnosťou štátnych orgánov, vrátane značkého skúmania. Takéto skúmanie malo rozhodne predchádzať usporiadaniu výstavy. Organizátori predsa museli vedieť, že je vo viacerých smeroch „kontroverzná“. Aj to, že podobnú výstavu v roku 2010 vo Francúzsku zakázali.

Etičké otázniky

Samotná výstava – ale aj mnohé veci, čo s ňou súvisia, predstavujú taký hlboký pokles základnej



Napriek deklarovanému „edukačnému poslaniu“ ide o akciu komerčného charakteru, zameranú na zisk.

mrvnej úrovne a požiadaviek civilizovanej ľudskej spoločnosti, že v situácii prvotného zhrozenia spôsobeného prirodzeným mravným cítením je racionálne myšlenie „normálneho človeka“ možno prehľusené zákitom zhmenia. Veci sú však nevskusné a desivé až do takej miery, že to môže presiahnuť zvyčajné pochopenie a uvedomenie si človeka. Rozum až v druhom

poradí analyzuje, pokúša sa pochopiť, zoraďuje pojmy a argumenty. „Argumenty zdravého rozumu“ by sme azda mohli zhrnúť v nasledujúcich bodoch: Ide o vystavovanie preparovanej a konzervovanej mŕtvoly konkrétnego človeka, čím sa porušuje intimita, integrita, úcta, dôstojnosť a základné povinnosti, ktoré má každý voči mŕtvemu ľudskému telu.

Nie je známe, že by vlastníci „čínskych“ alebo iných kópií pôvodnej výstavy vedeli spôsobivo preukázať pôvod plastinovaných mŕtvych tel alebo predložiť dôveryhodné doklady o získaní informovaného súhlasu či dokladu o darovaní vo vzťahu k mŕtvym telám ľudu, vystavovaným vo forme „plastinátov“. Neboli teda ani schopní vyvrátiť podobrenie, že tieto mŕtve telá pochádzajú z čínskych alebo iných väziení, resp. že boli získané nečestnými spôsobmi.

Smutné exponáty

Zhotoviteľia exponátov „pôvodnej“ výstavy deklarujú, že osoby, o ktorých mŕtve telo ide Neoslobodzujú od toho ani skutočnosť, že ide o mŕtveho človeka s neznámou identitou alebo človeka, o ktorého mŕtve telo sa nikto neprihlásil. Príslušné povinnosti civilizovanej spoločnosti voči mŕtvemu ľudskému telu sú rovnako závažné a neobiditeľné.

Preto možno výstavu právom považovať za podujatie, ktoré pošliapava ľudskej dôstojnosť a predstavuje verejné hanobenie mŕtveho ľudského tela.

Napriek deklarovanému „educačnému poslaniu“ ide jednoznačne o akciu komerčného charakteru, zameranú na zisk. To je však v príkrom rozpose so základným etickým princípom, že „ľudské telo ako také nikdy nesmie byť zdrojom zisku“ (článok 21 spomínaného Dohovoru). Výstava sa teda v žiadnom prípade nemala konať v komerčnom prostredí a kontexte.

Edukácia naruby

Okrem proklamovaného „educačného“ ciela výstava „môže aj šokovať“. Exponáty sú ako vystrihnuté z brutálneho hororu. Takými sa môžu javiť najmä pre človeka, ktorý sa s podobnými obrazmi stretáva prvý raz. Brutálne zážitky však za určitých okolností môžu vysvetliť závažné psychické následky. Osobitne u osôb, ktoré sú vzhľadom na svoj vek, zdravotný alebo psychický stav na pôsobenie

Prof. MUDr. Jozef Glas, CSc., PhD.

B2B02181



Wir sind das zweitgrößte Krankenhaus im Bundesland Salzburg und mit 1.200 Mitarbeitern der größte Arbeitgeber in der Region. Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir folgende Position:

MTF
Coronarangiostent
Brutto Mindestgehalt € 2.170,-

Bei entsprechender Erfahrung und Ausbildung ist eine Überzahlung möglich. Eine kostengünstige Wohnmöglichkeit kann zur Verfügung gestellt werden.

Weitere Informationen zu dieser und weiteren Stellen finden Sie auf unserer Jobbörse unter www.kh-schwarzach.at. Mit Ihrer Bewerbung können Sie sich langfristige Berufsperspektiven sichern.

KARDINAL SCHWARZENBERG'SCHES KRANKENHAUS

Zdravotnícke noviny Lekárske listy

KOMPENDIUM MEDICÍNY

medical practice Pacientske listy

HN magazines

Odborný týždeník pre zdravotníctvo, sociálne služby a farmáciu patrí do portfólia produktov HN

Vydáva: ECOPRESS, a. s., Seberíniho 1, 82007 Bratislava 2, tel.: 02/48 238 437, fax: 02/48 238 131
Tel. predvola: 02/48 238 XXX
Vzor e-mailovej adresy: meno.priezvisko@ecopress.sk
www.hnonline.sk

Generálny riaditeľ: Milan Mokráň
Riaditeľ divízie HN magazines: Petronela Ševčíková

Editorka: Katarína Lovasová, kl.: 421, mobil: 0905 344 837

Redakcia: Branislav Janík, kl.: 420, mobil: 0905 518 352

Marcel Lincénay, kl.: 417, mobil: 0905 905 834

Regionálna redakcia: Eva Koperová, Banská Bystrica, mobil: 0905 828 607

Hlavná inzertná manažérka: MUDr. Viera Haščová, kl.: 500

mobil: 0905 614 645

Príjem inzercie: Marcela Pappová, kl.: 132, mobil: 0905 849 083

fax: +421 48 238 131, 104, e-mail: inzerciab2b@ecopress.sk

Grafický layout: Luboš Haško, grafik, fotolia.com

Foto: Boris Čaban, archív, fotolia.com