



Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*
Università Europea di Roma
Cattedra Marco Arosio di Alti Studi Medievali

Convegno



* Luca Signorelli, *Dante Alighieri* (1500 ca.), Cappella di san Brizio, Duomo di Orvieto

DANTE ALIGHIERI

NEL 700 ANNIVERSARIO DELLA MORTE

Roma, 13-15 aprile 2021

*Considerate la vostra semenza:
fatti non foste a viver come bruti,
ma per seguir virtute e canoscenza*

Dante Alighieri, *Inferno* XXVI, 118-120

Presentazione del convegno

Nell'anno del settimo centenario della morte di Dante Alighieri (1321-2021) la Cattedra Marco Arosio di Alti Studi Medievali intende promuovere il pensiero del Sommo Poeta, profondo conoscitore dell'animo umano e maestro di tutti coloro che intendano migliorarsi. Il convegno, in collaborazione con l'Università Europea di Roma, offre una panoramica della filosofia e della teologia di Dante, per poi lasciar spaziare lo sguardo, mostrando la poliedricità e modernità di una figura che resta sempre attuale perché attuali restano sempre le domande che solleva e le risposte che offre.

Programma

Martedì 13 aprile

9:00 Saluti delle autorità

Saluto del *Prof. P. José Enrique Oyarzún LC*, Rettore dell'Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*
Saluto del *Prof. P. Rafael Pascual LC*, Direttore della Cattedra Arosio

9:15 Prolusione inaugurale. Dante teologo

Prof. P. Pedro Barrajon LC
Rettore dell'Università Europea di Roma

I. IL PENSIERO DI DANTE E LE SUE FONTI

Moderatore: D. Alain Contat

9:45 Agostino e Dante di fronte alla *visio ultima*

Prof. Marcello Ciccuto
Università di Pisa; Presidente della Società Dantesca Italiana

10:30 Dante e San Francesco

Prof. Edoardo Fumagalli
Université de Fribourg-Suisse

11:15 Rinfresco

11:30 Il principato politico secondo Tommaso d'Aquino e Dante Alighieri

Prof. don Alain Contat
Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*

12:15 La *Monarchia* di Dante. Note di lettura

Prof. Gianluca Briguglia
Università Ca' Foscari Venezia

13:00 Pausa pranzo

II. IL PENSIERO DI DANTE E LE SUE FONTI (II)

Moderatore: Prof. Guido Traversa

15:00 Corpo e anima. Sul *Purgatorio* 25

Prof. Janos Kelemen

ELTE Budapest - Accademia delle Scienze Ungherese

15:45 Dante e il bestiario medievale

Prof. Giuseppe Ledda

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

16:30 Rinfresco

16:45 La povertà della Chiesa nel pensiero di Dante

Prof. Gianfranco Maglio

Facoltà Teologica del Triveneto

17:30 San Bonaventura e Dante

Prof. Carmelo Pandolfi

Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*

18:15 Fine della sessione vespertina

Mercoledì 14 aprile

III. DANTE NEL NOVECENTO

Moderatore: Prof. Carlo Serafini

9:00 Dall'Inferno al Paradiso: itinerari danteschi

Prof. Giulio Ferroni

Sapienza Università di Roma

9:40 “L’ombra di Dante che nominava tutto”: incontri e presenze dantesche nella Roma di Pasolini

Prof. Fabio Pierangeli

Università di Roma “Tor Vergata”

10:20 Un tipo dantesco legge Luzi, traversatore della voce del Gran Toscano

Davide Rondoni

Poeta, saggista, scrittore

11:00 Pausa

11:15 Scritture *in articulo mortis*. Testori, Dante e i “Tre lai”

Prof. Carlo Serafini

Università Europea di Roma

11:50 Per più di un anniversario nel nome delle *Rime* (Dante, De Robertis, la poesia)

Prof.ssa Isabella Becherucci

Università Europea di Roma

12:05 Intorno a un'inedita lettera di Francesco Torraca: la 'femmina balba' (C. XIX, *Purg.*), ispirazione e aggiunte dantesche

Prof. Vittorio Capuzza

Università Europea di Roma

12:20 Pausa pranzo

IV. DIMENSIONI DANTESCHE

Moderatore: Prof. Carmelo Pandolfi

15:00 A simposio con Dante: tra i segreti del suo "mangiare per vivere" e gli enigmi della *Divina Commedia*

Prof. Mirco Manuguerra

Presidente Centro Lunigianese di Studi Danteschi

15:45 Il Cammino di Dante tra beni culturali, artistici e paesaggistici: un passo avanti verso la cultura

Silvia Rossetti, Oliviero Resta, Massimiliano Venturelli

Associazione "Il Cammino di Dante"

16:30 Rinfresco

16:45 Dante e l'arte

Prof. Rodolfo Papa

Accademia Urbana delle Arti, Roma

17:30 Dante e Botticelli: rappresentare l'Eternità

Angela Patrono

Giornalista pubblicista

18:15 Fine della sessione vespertina

Giovedì 15 aprile

V. DANTE OGGI

Moderatore: Prof. Marco Martorana

9:00 *L'Amor che move il sole e l'altre stelle*

Mons. Marco Frisina

Sacerdote, biblista e compositore

A seguire, **concerto *La Divina Commedia – L'opera***

"Notte" - Aria di Dante

Aria di Francesca

Aria di Ulisse

"Ricordati di me" - Aria di Pia

Aria di Virgilio

Dante e Beatrice

Vergine Madre

10:30 L'altra donna del poeta-teologo

Prof. Giulio d'Onofrio

Università degli Studi di Salerno

11:15 Rinfresco

11:30 Aristotele e l'Ulisse di Dante

Prof. Alessandro Ghisalberti

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano

12:15 Presentazione dei lavori e premiazione dell'edizione speciale del Premio Marco Arosio (2020) nel settimo centenario di Dante Alighieri e decimo della Cattedra

13:00 Pausa pranzo

VI. NOVITÀ DANTESCHE

Moderatore: Prof. P. Rafael Pascual, L.C.

15:00 Presentazione del volume *Il desiderio di vedere Dio. Amore e misericordia in Dante*

Prof. don Samuele Pinna – Prof. Franco Nembrini

15:45 Pietro di Giovanni Olivi, Ubertino da Casale, Dante: dallo spiritualismo francescano al sacro umanesimo

Dott. Alberto Forni

Ex funzionario della Camera dei Deputati, Roma

16:30 Dante e le osservazioni astronomiche

Prof. Costantino Sigismondi

ICRA / Sapienza

17:15 Conclusione dei lavori